

# Matriz – PROVA EXTRAORDINÁRIA DE AVALIAÇÃO – 2023-2024

---

## Prova de Ateliê das Artes

---

### 2º Ciclo do Ensino Básico

---

### 6.ºano de escolaridade

---

O presente documento divulga informação relativa à Prova Extraordinária de Avaliação do 2º ciclo da disciplina de Ateliê das Artes do 6º ano, a realizar em 2024, nomeadamente:

- Objeto de avaliação
- Conteúdos
- Estrutura da prova
- Modalidade da prova
- Material
- Duração
- Cotações
- Critérios gerais de classificação

### Objeto de avaliação

A prova extraordinária de avaliação tem por referência as Aprendizagens Essenciais do Ensino Básico de Ateliê das Artes, apenas do 6º ano de escolaridade, em vigor no presente ano lectivo, e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita e prática de duração limitada, incidindo sobre os domínios/conteúdos seguinte:

### Domínios

- Apropriação e Reflexão
- Processos Tecnológicos
- Experimentação e Criação
- Recursos e utilizações Tecnológicas
- Interpretação e Comunicação
- Tecnologia e sociedade

### Conteúdos

- Círculo cromático
- Simbologia e significado da cor
- Representação de elementos físicos num espaço
- Património
- Discurso gráfico
- Operadores mecânicos de transmissão e de transformação do movimento
- Processos de utilização e técnicos de fabrico e de construção
- Conceito de estrutura

## **Estrutura da prova**

A prova inclui itens de seleção (escolha múltipla, associação/correspondência e verdadeiro/falso) e itens de construção (resposta curta e/ou resposta restrita). Nos itens de resposta curta, a resposta pode resumir-se, por exemplo, a uma palavra, a uma expressão, ou uma frase.

A prova prática é constituída por uma tarefa que segue um conjunto de orientações para a concretização do trabalho/projeto, nos seguintes parâmetros: Esboços e Estudos; Elementos estruturais; Montagem/União. Implica a manipulação de materiais e instrumentos.

## **Modalidade da prova**

A prova permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova prática e teórica de duração limitada. Alguns itens apresentam a informação por meio de diferentes suportes, como, por exemplo, imagens, tabelas, esquemas e textos.

## **Material**

O aluno realiza a prova no enunciado, apenas podendo usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.

Serão colocados à disposição do aluno materiais específicos considerados adequados e/ou necessários em função do enunciado da prova a realizar.

O aluno pode utilizar o seguinte material:

- Lápis de grafite HB
- Borracha
- Lápis de cor
- Marcadores
- Tesoura
- Cola

Não é permitido o uso de corretor.

## **Duração**

A prova tem a duração de 90 minutos.

## Cotações

Trabalho/Projeto	Questões	Cotações em pontos
Grupo 1	Questão 1	12 pontos
	Questão 2	12 pontos
	Questão 3	16 pontos
	Questão 4	5 pontos
	Questão 5	5 pontos
	<b>Total:</b>	50 pontos

Trabalho/Projeto	Questões	Cotações em pontos
Grupo 2	Questão 1	15 pontos
	Questão 2	10 pontos
	Questão 3	25 pontos
	<b>Total:</b>	50 pontos

## Critérios gerais de classificação

A classificação será expressa na escala quantitativa de 0 a 100 pontos

A classificação a atribuir a cada tarefa resulta da aplicação dos seguintes critérios:

- a) utilizar corretamente o vocabulário específico da disciplina;
- b) capacidade de relacionar conteúdos entre si;
- c) cumprimento das orientações das tarefas;
- d) rigor na execução e representação gráfica (esboços, projetos, traçados, etc.);
- e) manuseamento de instrumentos, ferramentas e materiais;
- f) domínio das técnicas;
- h) organização do espaço de trabalho;
- i) cuidado (regras de segurança) e higiene na execução do trabalho
- j) inter-relação dos elementos visuais na organização formal;
- l) expressão criativa;
- m) apresentação, organização e asseio da prova.